**Holly Dickson**

Diseñadora de animación principal

**Resumen**

Diseñadora de animación creativa y detallista con 2 años de experiencia en el sector. Competente en software de animación 2D y 3D, como Adobe After Effects, Autodesk Maya y Cinema 4D. Apasionada de la creación de animaciones impresionantes a nivel visual que involucran y cautivan al público. Busco un rol de diseñador de animación principal para sacar provecho de mis aptitudes y experiencia a la hora de crear animaciones de alta calidad.

**Experiencia laboral**

**Diseñadora de animación júnior**

**Graphic Design Institute** (Mineápolis, MN) *junio de 2022 - actualidad*

* Colaboración con diseñadores principales para crear animaciones 2D y 3D para diversos clientes.
* Asistencia en el desarrollo de guiones gráficos y animaciones.
* Creación y edición de animaciones con Adobe After Effects, Autodesk Maya y Cinema 4D.
* Investigaciones acerca de nuevas técnicas de animación y software para mejorar la calidad de las animaciones.

**Becaria de animación**

**Graphic Design Institute** (Mineápolis, MN) *mayo de 2021 - mayo de 2022*

* Asistencia en la creación de animaciones 2D y 3D en diversos proyectos.
* Investigaciones acerca de nuevas técnicas y software de animación.
* Asistencia en el desarrollo de guiones gráficos y animaciones.
* Edición de animaciones con Adobe After Effects, Autodesk Maya y Cinema 4D.

**Education**

**Grado en Bellas Artes con especialización en animación**

**University of Minnesota** (Mineápolis, MN) *agosto de 2017 - mayo de 2021*

* Animación 2D y 3D, diseño de personajes y guiones gráficos.
* Participación en diversos proyectos de animación, como cortometrajes y anuncios animados.

**Aptitudes**

* Competente en Adobe After Effects, Autodesk Maya y Cinema 4D.
* Conocimientos sólidos de los principios y técnicas de animación.
* Capacidad para trabajar en colaboración con otros diseñadores y clientes.
* Excelentes aptitudes de comunicación y administración del tiempo.